



Circolo ACLI  
Lamberto Valli  
Forlì



FESTIVAL XIV EDIZIONE  
**L'OCCIDENTE  
NEL LABIRINTO**  
FORLÌ OTTOBRE - DICEMBRE 2014



# THOMAS MANN

ELOGIO DELLA  
BORGHESIA  
FRA TRIONFO E DECLINO

## MUSICA

MERCOLEDÌ  
1 ottobre 2014  
ore 20.45

Sacrario dei caduti  
ex Chiesa di Sant'Antonio Vecchio

### **AI CADUTI DI TUTTE LE GUERRE**

Il *War Requiem*  
di Benjamin Britten

introduce  
*Andrea Panzavolta*  
saggista

coordina  
*Filippo Pantieri*  
direttore musicale del Festival

*Ivan Bratti*  
direttore della scuola musicale  
'Dante Alighieri' di Bertinoro

letture  
*Patrick Leech*  
Università di Bologna

Nel corso della serata saranno proiettati  
i passi più significativi del *War Requiem*  
di Benjamin Britten

Ingresso offerta libera

## IDEE

GIOVEDÌ  
16 ottobre 2014  
ore 20.45

Centro Culturale  
San Francesco

### **UN VUOTO DA COLMARE**

*L'eclissi della borghesia  
in Italia*

*Ernesto Galli della Loggia*  
storico  
Università di Perugia  
editorialista *Corriere della Sera*

*Umberto Curi*  
filosofo  
Università di Padova

introduce  
*Ilario Belloni*  
Università di Pisa

coordina  
*Alessandra Righini*  
presidente Circolo Acli L.Valli

IDEE

DATA  
DA DEFINIRE

Salone Comunale  
Municipio di Forlì

## LE VIRTÙ DEL BENE COMUNE

*Lectio magistralis*  
a partire dalle *Considerazioni di*  
*un impolitico* di Thomas Mann

*Maurizio Viroli*  
Università di Princeton

introduce  
*Alessandra Righini*  
presidente Circolo Acli L.Valli

IDEE

VENERDÌ  
24 ottobre 2014  
ore 20.45

Sala della Fondazione  
Cassa dei Risparmi di Forlì

## SCENARI DELLA CRISI

*Italia in recessione,*  
*le origini del problema*

*Federico Fubini*  
saggista  
giornalista *La Repubblica*

introduce  
*Roberto Pinza*  
presidente della Fondazione  
Cassa dei Risparmi di Forlì

coordina  
*Pietro Caruso*  
giornalista e saggista

IDEE

SABATO

25 ottobre 2014

ore 10.00

Sala Santa Caterina  
Istituto Professionale Ruffilli

## **ITALIA, GIOVANI GENERAZIONI E INCOGNITA FUTURO**

*Dialogo con gli studenti forlivesi*

*Federico Fubini*

saggista

giornalista *La Repubblica*

saluti

*Marco Molinelli*

dirigente scolastico

Istituto Professionale "Roberto Ruffilli"

coordina

*Alessandra Righini*

presidente Circolo Acli L.Valli

IDEE

GIOVEDÌ

6 novembre 2014

ore 17.30

Fabbrica delle Candele

## **LA GUERRA DEL LAVORO**

*Analisi e proposte*

*Ignazio Marino*

giornalista *Italia Oggi*

*Walter Passerini*

giornalista *La Stampa*

introduce

*Pietro Caruso*

giornalista e saggista

## MUSICA

VENERDÌ

7 novembre 2014

ore 20.45

Sala Sangiorgi  
Istituto Musicale Angelo Masini

### **LA MUSICA SVEGLIA IL TEMPO**

*Beethoven e Thomas Mann,  
tra Doktor Faustus e Zauberberg  
Op. 111, o la sonata incantata*

*Alberto Nones  
Università di Trento*

pianoforte  
*Filippo Pantieri*

## CINEMA

MARTEDÌ

11 novembre 2014

ore 21.00

Cinema Saffi d'essai Multisala

### **IL SERVO**

*di Joseph Losey  
(Gran Bretagna, 1963)*

*al termine della proiezione  
discuteranno insieme il film*

*Paolo Pagliarani  
giornalista e critico cinematografico*

*Pietro Caruso  
giornalista e saggista*

*Si ringrazia l'Unione Cooperativa A. Saffi  
per la gentile collaborazione*

CINEMA

MARTEDÌ  
18 novembre 2014  
ore 21.00

Cinema Saffi d'essai Multisala

**IL CONFORMISTA**  
*di Bernardo Bertolucci*  
*(Italia, 1970)*

*al termine della proiezione  
discuteranno insieme il film*

*Miro Gori*  
critico cinematografico

*Pietro Caruso*  
giornalista e saggista

*Si ringrazia l'Unione Cooperativa A. Saffi  
per la gentile collaborazione*

Ingresso offerta libera

CINEMA

MARTEDÌ  
25 novembre 2014  
ore 21.00

Cinema Saffi d'essai Multisala

**I TENENBAUM**  
*di Wes Anderson*  
*(Stati Uniti, 2001)*

*al termine della proiezione  
discuteranno insieme il film*

*Giacomo Manzoli*  
Università di Bologna

*Pietro Caruso*  
giornalista e saggista

*Si ringrazia l'Unione Cooperativa A. Saffi  
per la gentile collaborazione*

Ingresso offerta libera

IDEE

VENERDÌ

28 novembre 2014

ore 17.30

Salone Comunale  
Municipio di Forlì

## LA GUERRA DEI NONNI

*Proletari e borghesi  
nella Grande Guerra*

*Aldo Cazzullo*

scrittore

inviato *Corriere della Sera*

introduce

*Pietro Caruso*

giornalista saggista

letture

*Giampiero Bartolini*

attore

IDEE

SABATO

29 novembre 2014

ore 10.00

Sala Santa Caterina

## LA GUERRA DEI NONNI

*Giovani nella grande guerra  
Dialogo con gli studenti forlivesi*

*Aldo Cazzullo*

scrittore

inviato *Corriere della Sera*

saluti

*Luigi Ascanio*

dirigente scolastico

Liceo Artistico e Musicale di Forlì

introduce

*Alessandra Righini*

presidente Circolo Acli L.Valli

## IDEE

VENERDÌ

5 dicembre 2014

ore 20.45

Chiesa di Sant'Antonio Abate  
in Ravaldino

### UNA CHIESA IN USCITA

*Quale incontro  
con la modernità?*

*Gianfranco Brunelli*  
direttore della rivista *Il Regno*

*Marco Damilano*  
giornalista *L'Espresso*

introduce

*Alessandra Righini*  
presidente Circolo Acli L.Valli

## IDEE

SABATO

6 dicembre 2014

ore 10.30

Sala Conferenze  
Palazzo Romagnoli

### LA BELLEZZA DEL LAVORO

*Come difenderlo,  
come conquistarlo*

*Annamaria Furlan*  
segretario generale CISL

*Davide Drei*  
sindaco di Forlì

*Elisa Giovannetti*  
assessore alla cultura  
del Comune di Forlì

coordina  
*Alessandra Righini*  
presidente Circolo Acli L.Valli

*Al termine dell'incontro*

Cristina Ambrosini dirigente alla Cultura  
del Comune di Forlì, *guiderà i presenti  
nella visita alla Collezione Verzocchi.*



La quattordicesima edizione dell'Occidente nel Labirinto ha scelto di cogliere la borghesia nella sua ascesa trionfale e nel rapido susseguirsi delle sue crisi che non ne fanno prevedere la scomparsa, ma un declino nel quale la rarefazione delle forme del capitalismo industriale e dell'occupazione tendenzialmente di massa rappresentano un rischio per la stabilità delle società nate dalle trasformazioni avvenute nella seconda parte del ventesimo secolo.

Thomas Mann, premio Nobel per la letteratura del 1929, è il più potente ispiratore di una lettura della borghesia dalla descrizione della sua solidità culturale e mercantile, alle inquietudini personali di fronte all'irrompere delle grandi tragedie collettive determinate dall'avvento dei totalitarismi.

I temi di questa rassegna: dalla musica al cinema, dal dibattito delle idee al dialogo di filosofi, musicisti, critici cinematografici, giornalisti e saggisti di chiara fama verso la città costituiscono un altro tassello nel cui cartellone si stanno avvicinando molti dei protagonisti della cultura italiana. Il segno di una vitalità della provincia che è grande solo nella misura in cui riesce a fare divenire la propria realtà una leva per rappresentarsi nella totalità del mondo.

Di grande rilievo, come sempre, lo spazio dedicato al mondo dell'educazione coinvolgendo insegnanti e studenti della città con uno sguardo aperto al futuro.

Centro Culturale San Francesco < via Marcolini 4 - Forlì  
Chiesa di Sant'Antonio Abate in Ravaldino < c.so Diaz 105 - Forlì  
Cinema Saffi d'essai Multisala < v.le dell'Appennino 480 - Forlì  
Fabbrica delle Candele < p.tta Conserva Corbizzi 30 - Forlì  
Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì < corso Garibaldi 45 - Forlì  
Istituto Musicale Angelo Masini < corso Garibaldi 98 - Forlì  
Municipio di Forlì < p.zza Saffi 8 - Forlì  
Palazzo Romagnoli < via Albicini 12 - Forlì  
Sacrario dei caduti ex Chiesa di Sant'Antonio Vecchio < c.so Diaz - Forlì  
Sala Santa Caterina - Istituto Professionale "Ruffilli" < Via Romanello da Forlì 2 - Forlì

presidente *Alessandra Righini* direttore musicale *Filippo Pantieri*

**www.aclivalli.it**

Forlì  
per  
**Ravenna2019**  
CITTA CANDIDATA CAPITALE EUROPEA  
DELLA CULTURA

con il patrocinio



Comune di Forlì

---

sponsor



Comune di Forlì



FONDAZIONE  
CREDITO ROMAGNOLO



CREDITO DI ROMAGNA

---

partner culturali



RAVALDINO  
in musica



Liceo Artistico e Musicale  
di Forlì



ipr  
ISTITUTO PROFESSIONALE  
RUFFILLI

cinema  
saffi d'essai  
multisala