



LA CONSOLAZIONE
E LA TENEREZZA
IL FLAUTO MAGICO
DI MOZART



FESTIVAL XI EDIZIONE
L'OCCIDENTE
NEL LABIRINTO
FORLÌ OTTOBRE DICEMBRE 2011

Forlì, 29 ottobre 2011

COMUNICATO STAMPA

Festival L'Occidente nel labirinto - XI edizione

“L'ORA DEL LUPO”

di Ingmar Bergman (Svezia, 1968)

Durata: 135'

Al termine della proiezione **Marco Mosti** e **Andrea Panzavolta** discuteranno il film

Lunedì 7 novembre Ore 20,30

Cinema Saffi d'essai Multisala

V.le dell'Appennino 480 – Forlì

Ingresso: 5,00 Euro

“L'ora del lupo” nasce da un manoscritto a cui **Ingmar Bergman** lavorò per diverso tempo, intitolato *I mangiatori d'uomini*, con riferimento alle mostruose creature che il protagonista, Johan, vede nella sua mente e che, metaforicamente, lo stanno divorando.

Con questa pellicola in programma **lunedì 7 novembre alle 20,30** al **Cinema Saffi d'essai Multisala** (v.le dell'Appennino 480, Forlì), prosegue la retrospettiva cinematografica dedicata al *Flauto magico* nell'ambito del festival **L'Occidente nel labirinto – XI edizione**.

“L'ora del lupo”, come spiega lo stesso Bergman, è quella *“in cui molte persone muoiono, quando il sonno è più profondo e quando gli incubi sono più reali. E' l'ora in cui gli insonni sono tormentati dalle loro più profonde paure, quando i fantasmi e i demoni sono più potenti. E' anche l'ora in cui molti bambini nascono”*. Infatti le immagini del film sono particolarmente crude e violente, in un bianco e nero a volte bruciato per esaltare l'ambiguità.

Il pittore Johan Borg (**Max von Sydow**) insieme alla moglie Alma (**Liv Ullmann**) si rifugia in una remota isola svedese. Johan soffre di una grave crisi depressiva ed è preda di violente allucinazioni, mentre Alma, prendendosi cura di lui, finisce per immedesimarsi nei suoi incubi. I demoni interiori dell'artista diventano sempre più reali, materializzandosi in un castello situato all'altro capo dell'isola.

Informazioni e immagini sono disponibili sul sito www.aclivalli.it



**LA CONSOLAZIONE
E LA TENEREZZA**
IL FLAUTO MAGICO
DI MOZART



FESTIVAL XI EDIZIONE
**L'OCCIDENTE
NEL LABIRINTO**
FORLÌ OTTOBRE DICEMBRE 2011

L'unico spiraglio di luce sembra filtrare da una scena tratta da *Il Flauto magico* di **Mozart**, affidata a un teatrino di marionette.

Girato ad Hovs Hallar, nella riserva naturale di Skåneleden, in Svezia, le ambientazioni del film ricordano molto l'isola di Fårö, dove il regista si ritirò a vivere a partire dal 1961.

Il film, uscito il 19 febbraio 1968 in Svezia, in America vince il National Board of Review per la migliore attrice, ed il National Society of Film Critics Awards per il miglior regista

Informazioni

L'Occidente nel labirinto - cell. 348 3983701
info@aclivalli.it www.aclivalli.it

Direttore artistico

Andrea Panzavolta

Presidente

Alessandra Righini

Direttore musicale

Filippo Pantieri

Ufficio Stampa – L'Occidente nel labirinto

Paola Francia - Mob: +39 3477201752
paola.francia@redpaper.it - www.redpaper.it