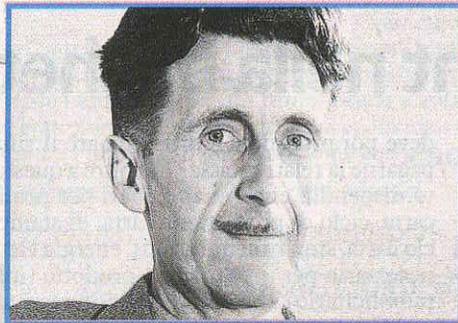


LA RASSEGNA**Presente e passato**

Da sinistra un ritratto di George Orwell al quale è intitolata la 10ª edizione del festival. Al centro il pianista Filippo Pantieri l'8 ottobre alla Fabbrica delle candele. A destra Ingmar Bergman durante la produzione de 'Il posto delle fragole' il 18 ottobre al cinema Saffi



Orwell, viaggio attorno al mito

'L'Occidente nel labirinto' dedica 12 incontri allo scrittore inglese

'L'OCCIDENTE nel labirinto' è, come ha già dimostrato in 9 edizioni, una delle più significative manifestazioni culturali della città. Si tratta di un festival di 12 incontri fra conferenze, cinema, musica, teatro che avranno inizio sabato prossimo e termineranno il 18 dicembre. Il titolo di questa edizione è 'Orwell: omaggio agli irregolari' ed è organizzato dal circolo Acli Lamberto Valli con la collaborazione del Fondo per la cultura del Comune di Forlì e Città di Ebla. Il tema di quest'anno è stato scelto sia perché è il 60° anniversario della morte di Orwell (uno degli scrittori più controver-

si del '900), sia per le problematiche attuali che i suoi libri contengono ed è considerato un 'irregolare' per il coraggio e per lo spirito combattivo.

IL PROGRAMMA prevede sabato alle ore 21 al teatro Diego Fabbrì l'opera lirica 'Un sogno fatto a Praga' su libretto di Andrea Panzavolta (direttore artistico del festival) e musiche di Mino Marani con regia di Corrado Bertoni. Il 30 settembre, ore 21, alla Camera di Commercio, Rocco Ronchi terrà una conferenza su 'Parlare in neolingua. Orwell e noi'. Il 7 ottobre (ore 21 Camera di Commer-

RICORRENZA

60 anni fa moriva l'autore del celebre romanzo '1984' e de 'La fattoria degli animali'

cio) si terrà una relazione su 'Chi controlla il presente controlla il futuro' con Carmen Lasorella e Roberto Balzani. Seguirà l'8 ottobre alla Fabbrica delle Candele 'M. La figura della madre in 1984 di Orwell e nella lettera del 28 febbraio 1778 di Mozart' (voce recitante Sabina Spazzoli, al pianoforte Filippo Pantieri, al violino Ga-

briele Raspanti); al Cinema Saffi il 18 ottobre (ore 20.30) verrà proiettato il film 'Il posto delle fragole' di Bergman; il 30 ottobre alle 21 alla Fabbrica delle Candele c'è 'La parola e lo sdegno' (lettura di passi tratti da Orwell e Bernanos) col soprano Beatriz Lozano, Nicoletta Latini, Sabina Spazzoli e Ate-neo danza.

AL SAFFI, l'8 novembre (ore 20.30) verrà proiettato 'Prima della Rivoluzione' di Bertolini. mentre il 15 novembre c'è 'Mephisto' di Szab. Per la serie idee, Umberto Curi e Gerardo Bianco parleranno il 19 novembre (ore 21 alla

Camera di Commercio) di 'Cari maestri irregolari' (Orwell e Marziale). La musica sarà protagonista il 29 novembre (ore 21 chiesa di Sant'Antonio Abate in Ravaldino) con 'La musica e il leviatano' (Mozart Salieri) con Yuri Ciccarse e Davide Franceschetti, introduzione di Ivan Bratti. Concluderanno il festival due serate teatrali: il 4 dicembre al Fabbri, la compagnia Santasangre presenterà 84.06 di Orwell e il 18 dicembre (ore 11 per le scuole, ore 21 per tutti) sempre al Fabbri sarà presentato 'La fattoria degli animali' con testo di Andrea Panzavolta.

r. r.