

IL DON CHISCIOTTE INDISPENSABILE



M.Chagall, Don Chisciotte

CICLO DI INCONTRI CULTURALI ANNO VIII
**L'OCCIDENTE
NEL LABIRINTO**
FORLÌ OTTOBRE - GENNAIO 2008/2009

LUNEDÌ

13 ottobre 2008

ore 21

Chiesa di Sant'Antonio Abate
in Ravaldino

L'ULTIMA BATTAGLIA

*Una lettura del Don Chisciotte
di Cervantes*

testo e regia di
Andrea Panzavolta

con
Mariolina Coppola

violino
Violetta Mesoraca

scenografie
Daniele Benericetti

luci
Fabrizio Piro

TEATRO

MARTEDÌ

21 ottobre 2008

ore 20.30

Camera di Commercio
Sala del Consiglio

DON QUIXOTE

*di Orson Welles
(Stati Uniti, 1964)*

*Al termine della proiezione
discuteranno insieme il film*

Pietro Caruso

Andrea Panzavolta

CINEMA

MARTEDÌ

28 ottobre 2008

ore 21

Ridotto

Teatro Comunale Diego Fabbrì

VARIAZIONI MANCEGHE

I nostri Don Chisciotte

testi di

Pietro Caruso

Francesco Giardinazzo

Rafael Lozano

Marco Mosti

Andrea Panzavolta

Paolo Temeroli

con

Claudio Angelini

pianoforte

Filippo Pantieri

Al termine è previsto

un colloquio con gli Autori

TEATRO

MERCOLEDÌ

5 novembre 2008

ore 21

Sala degli Affreschi

Musei San Domenico

LA SFIDA DI CIRRI. UN FORLIVese A LONDRA

Duecentesimo anniversario

della morte del compositore

forlivese Giovanni Battista Cirri

violoncello

Leonardo Sesenna

pianoforte

Filippo Pantieri

musiche di

Giovanni Battista Cirri

Dimitriji Sostakovic

MUSICA

MARTEDÌ

11 novembre 2008

ore 21

Chiesa di Sant'Antonio Abate
in Ravaldino

LA BURLESQUE DE QUIXOTTE

Ensemble Metamorphosen

direttore

Paolo Chiavacci

musiche di

Antonio Vivaldi

Johann Sebastian Bach

Georg Friedrich Haendel

Georg Philipp Telemann

MUSICA

LUNEDÌ

17 novembre 2008

ore 20.30

Cinema Saffi d'essai
Multisala

INVINCIBILE

di Werner Herzog

*(Gran Bretagna, Germania,
Irlanda, Stati Uniti 2001)*

*Al termine della proiezione
discuteranno insieme il film*

Pietro Caruso

Andrea Panzavolta

*Si ringrazia l'Unione Cooperativa A. Saffi
per la gentile collaborazione*

Ingresso euro 5,00

CINEMA

MARTEDÌ

25 novembre 2008

ore 20.30

Camera di Commercio
Sala del Consiglio

LOST IN LA MANCHA

*di Keit Fulton e Louis Pepe
(Stati Uniti, Gran Bretagna 2002)*

*Al termine della proiezione
discuteranno insieme il film*

Pietro Caruso

Andrea Panzavolta

CINEMA

MERCOLEDÌ

3 dicembre 2008

ore 21

Sala degli Affreschi
Musei San Domenico

BEETHOVEN: SOGNO E DISINCANTO

pianoforte
Stefano Orioli

musiche di
Ludwig van Beethoven

letture dall'epistolario e
dai diari di Beethoven di
Nadia Abbondanza

MUSICA

VENERDÌ

5 dicembre 2008

ore 21

Camera di Commercio
Sala del Consiglio

LA FOLLIA E LA FEDE

*Don Chisciotte:
il pazzo necessario*

Sergio Givone

IDEE

LUNEDÌ

15 dicembre 2008

ore 21

Camera di Commercio
Sala Zambelli

LA LIBERTÀ, SANCIO!

Libertà politica e virtù civile

Maurizio Viroli

Letture tratte da:
Norberto Bobbio
Piero Calamandrei
Aldo Capitini

IDEE

MERCOLEDÌ
17 dicembre 2008
ore 21

Chiesa di Sant'Antonio Abate
in Ravaldino

IL CAVALIERE DELLA FEDE

*Una angosciosa certezza:
"Timore e tremore"
di Søren Kierkegaard*

Umberto Curi

con
Mariolina Coppola

organo
Filippo Pantieri

*Umberto Curi
alle ore 18.30 nella Sala del Consiglio
della Camera di Commercio
presenterà il suo ultimo libro
"Meglio non essere nati. La condizione umana
tra Eschilo a Nietzsche" (Bollati Boringhieri).
Evento in collaborazione con Cultura Progetto.*

IDEE

LUNEDÌ
12 gennaio 2009
ore 21

Ridotto
Teatro Comunale Diego Fabbri

PRIMAVERA IN INVERNO

La Winterreise di Franz Schubert

testo e regia di
Andrea Panzavolta

con
Claudio Angelini

pianoforte
Filippo Pantieri

basso
Gabriele Lombardi

scenografie
Elena Candoli

Luci
Fabrizio Piro

TEATRO

Parlare del capolavoro di Cervantes è come interrogarsi sul tempo: per usare le parole di Agostino, se nessuno ne domandasse conto si saprebbe cosa rispondere, altrimenti non si potrebbe opporre altro che il silenzio. Più che l'aporia tra la prosa e la poesia del mondo, forse il *Don Chisciotte* è la storia del sonoro fiasco che suggella la vita di tutti. Eppure da questa spietata chiaroveggenza, una strana felicità. Pur avvertendo fin nelle sue più intime fibre lo scarto che vi è fra il richiamo umano e il silenzio assurdo del mondo, il Mancego continua il suo viaggio, perché la fatica del viaggio basta a riempire il cuore di un uomo. Così come il Sifiso di Camus, anche noi dobbiamo immaginare don Chisciotte felice.

Direzione artistica **Andrea Panzavolta** e **Alessandra Righini**

Camera di Commercio I.A.A. < piazza Saffi 36 - Forlì
Chiesa di Sant'Antonio Abate in Ravaldino < c.so Diaz 105 - Forlì
Cinema Saffi d'essai multisala < v.le dell'Appennino 480 - Forlì
Musei San Domenico < piazza Guido da Montefeltro 12 - Forlì
Ridotto del Teatro Diego Fabbri < via dall'Aste 18 - Forlì

www.sadurano.it www.acivalli.it

in collaborazione con



promotori

